

Neuanschaffungen 1. und 2. Quartal 2024

Abteilung B: Werke in Grossformat

- B 2295 **Kelterborn, Hans:** Ludwig Adam Kelterborn – ein Künstlerleben.
1811 Hannover – 1878 Basel.
Steffisburg: Gerber Druck 2023. – 245 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2296 **Degen, Jennifer/Meili, Lukas:** Zoo Basel. Die Stadt-Oase neu entdecken.
Basel: Christoph Merian Verlag 2024. – 255 S., s/w und farb. Abb.
- B 2297 **Hans Erni.** Herausgegeben von Heinz Stahlhut/Hans Erni Museum und
Karl Bühlmann/Hans Erni-Stiftung.
Köln: Snoek 2019. – 143 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2298 **Mischke, Joachim:** Geschichten und Geheimnisse der Elbphilharmonie.
Mit Photographien von Thomas Leidig.
Hamburg: Hoffmann und Campe 2021. – 245 S., s/w und farb. Abb.
- B 2299 **Meyer, Werner/Garovi, Angelo:** Die Wahrheit hinter dem Mythos. Die Entstehung
der Schweiz.
Oppenheim am Rhein: Nünnerich-Asmus 2023. – 304 S., s/w und farb. Abb.
- B 2300 **Heer, Lorenz:** Der Weissstorch. Ein Zugvogel im Wandel.
Unter Mitarbeit von Renata Gugelmann und Heidi Ammann.
Bern: Haupt 2024. – 255 S., s/w und farb. Abb.
- B 2301 **Radio und Fernsehen in der Schweiz.** Geschichte der Schweizerischen Radio-
und Fernsehgesellschaft SRG 1958 – 1983.
Herausgegeben von Theo Mäusli und Andreas Steigmeier.
Bern: hier und jetzt 2006. – 424 S., s/w und farb. Abb. {G}
- B 2302 **Radio und Fernsehen in der Schweiz.** Geschichte der Schweizerischen Radio-
und Fernsehgesellschaft SRG bis 1958.
Herausgegeben von Markus T. Drack.
Bern: hier und jetzt 2000. – 247 S. [Bildteil – 386 S.], s/w und farb. Abb. {G}
- B 2303 **Tank, Andreas:** Wulf-Diether Graf zu Castell. Pionier der Lüfte.
Die spektakulären Expeditionen rund um die Welt neu entdeckt.
München: Federking & Thaler 2023. – 255 S., s/w und farb. Abb.

Abteilung C: Geographie, Reise-und Länderbeschreibungen

- C 4706 **Millard, Candice:** Der Fluss der Götter. Die abenteuerliche Expedition zu den Quellen des Nils.
Aus dem Englischen von Irmengard Gabler.
Frankfurt: S. Fischer 2023. – 412 S.
- C 4707 **Sargnagel, Stefanie:** Iowa. Ein Ausflug nach Amerika.
Hamburg: Rowohlt 2024. – 301 S.
- C 4708 **González Macías, José Luis:** Kleiner Atlas der Leuchttürme am Ende der Welt.
Aus dem Spanischen von Kirsten Brandt.
Hamburg: mare 2023. – 156 S.
- C 4709 **Aunet, Léonie d`:** Reise einer Frau in die Arktis.
Aus dem Französischen von Birgit Leib.
Mit einem Nachwort von Kristina Maidt-Zinke.
Hamburg: mare 2024. – 351 S.
- C 4710 **Flyn, Cal:** Verlassene Orte. Enden und Anfänge in einer menschenleeren Welt.
Aus dem Englischen von Milena Adam.
Naturkunde Nr. 100. Herausgegeben von Judith Schalansky.
Berlin: Matthes & Seitz 2023. – 343 S.
- C 4711 **Renner, Andreas:** Nordostpassage. Geschichte eines Seewegs.
Hamburg: mare 2024. – 272 S.
- C 4712 **Schönau, Birgit:** Die Geheimnisse des Tibers. Rom und sein ewiger Fluss.
München: C.H. Beck 2023. – 319 S.
- C 4713 **Weber, Anne:** Bannmeilen. Ein Roman in Streifzügen.
Berlin: Matthes & Seitz 2024. – 301 S.
- C 4714 **Wittstock, Uwe:** Marseille 1940. Die grosse Flucht der Literatur.
München: C.H. Beck 2024. – 351 S.
- C 4715 **Ransmayr, Christoph:** Als ich noch unsterblich war. Erzählungen.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 220 S.
- C 4716 **Lubrich, Oliver:** Humboldt oder Wie das Reisen das Denken verändert.

Berlin: Matthes & Seitz 2022. – 301 S. {G}

- C 4717 **Wackwitz, Stephan:** Geheimnis der Rückkehr. Sieben Weltreisen.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 364 S.
- C 4718 **Gudmundsson, Halldór:** Im Schatten des Vulkans. Eine literarische Reise ins Herz Islands.
München: Penguin 2024. – 509 S.
- C 4719 **Müller-Buck, Renate:** « ...zitternd vor bunter Seligkeit» Nietzsche in Venedig.
Göttingen: Wallstein 2024. – 197 S.
- C 4720 **Pick, Siegfried:** Die selige Buntheit der Welt. Parallelen im Leben von Hermann Hesse und dem seines Grossvaters Hermann Gundert.
Heidelberg: Draupadi 2023. – 160 S., s/w und farb. Abb. {G}
- C 4721 **Pick, Siegfried:** Überall war Wirklichkeit überall war Zauber. Hermann Gundert – Hermann Hesse und das Sehnsuchtsland Indien.
Heidelberg: Draupadi 2020. – 124 S., s/w und farb. Abb. {G}
- C 4722 **Lorenz, Annette:** Flusskreuzfahrten Rhein. Zwischen Basel und Amsterdam. Mit Mosel zwischen Koblenz und Trier.
Berlin: Trescher 2022. – 209 S., s/w und farb. Abb. {G}
- C 4723 **Lahiri, Jhumpa:** Das Wiedersehen. Römische Geschichten (*Racconti romani*). Aus dem Italienischen von Julika Brandestini.
Hamburg: Rowohlt 2024. – 253 S.

Abteilung F: Wissenschaftliche, ausgewählte und gesammelte Werke

- F 8989 **Stamm, Peter:** Eine Fantasie der Zeit. Poetikvorlesung.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 121 S.
- F 8990 **Preisendörfer, Bruno:** Sätze, die die Welt verändern. Eine Gedankenreise von Sokrates bis Nietzsche.
Berlin: Galiani 2023. – 329 S.
- F 8991 **19/21 Synchron global.** Ein weltliterarisches Lesebuch von 1870 – 2020. Mit Originalbeiträgen von 135 Autorinnen und Autoren und Zeichnungen von Claudio Fedrigo, ausgewählt, herausgegeben und mit Kurzbiographien versehen von Charles Linsmayer.

Zürich: Th. Gut 2024. – 653 S.

- F 8992 **Hacke, Axel:** Über die Heiterkeit in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wichtig uns der Ernst des Lebens sein sollte.
Köln: DuMont 2023. – 221 S.
- F 8993 **Bude, Heinz:** Abschied von den Boomern.
München: Hanser 2024. – 142 S.
- F 8994 **Bartl, Alexander:** Der elektrische Traum. Fortschrittsjahre oder eine Gesellschaft unter Strom.
Hamburg: HarperCollins 2023. – 318 S.
- F 8995 **Boehm, Omri/Kehlmann, Daniel:** Der bestirnte Himmel über mir.
Ein Gespräch über Kant.
Übersetzungen aus dem Englischen von Michael Adrian.
Berlin: Propyläen 2024. – 349 S.
- F 8996 **Lendvai, Paul:** Über die Heuchelei. Täuschungen und Selbsttäuschungen in der Politik.
Wien: Zsolnay 2024. – 187S.
- F 8997 **Seifert, Nicole:** «Einige Herren sagten etwas dazu».
Die Autorinnen der Gruppe 47.
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2024. – 341 S.
- F 8998 **Eine andere Welt.** Bücher, die in die Zukunft weisen.
Herausgegeben von Jonathan Beck.
München: C.H. Beck 2023. – 511 S.
- F 8999 **Bahnsen, Ulrich:** Das Uhrwerk des Lebens. Wie die Medizin den Code des Alterns entschlüsselt.
Köln: Bastei Lübbe 2023. – 238 S.
- F 9000 **Eribon, Didier:** Eine Arbeiterin. Leben, Alter und Sterben.
Aus dem Französischen von Sonja Finck.
Berlin: Suhrkamp 2024. – 270 S.
- F 9001 **Felsch, Philipp:** Der Philosoph. Habermas und wir.
Berlin: Propyläen 2024. – 255 S.
- F 9002 **Safranski, Rüdiger:** Kafka. Um sein Leben schreiben.
München: Hanser 2024. – 256 S.
- F 9003 **Weiss, Thomas:** Theuerste Freundin! Frauen um Johann Peter Hebel.
Stuttgart: Kröner 2023. – 173 S.

- F 9004 **Otto, Friederike:** Klimaungerechtigkeit. Was die Klimakatastrophe mit Kapitalismus, Rassismus und Sexismus zu tun hat.
Berlin: Ullstein 2023. – 332 S.
- F 9005 **Spitzer, Manfred:** Künstliche Intelligenz.
Dem Menschen überlegen – wie KI uns rettet und bedroht.
München: Droemer 2023. – 335 S.
- F 9006 **Suleyman, Mustafa:** The coming wave. Künstliche Intelligenz, Macht und das grösste Dilemma des 21. Jahrhunderts.
Aus dem Englischen von Andeas Wirthensohn.
München: C.H. Beck 2024. – 377 S.
- F 9007 **Tomasello, Michael:** Die Evolution des Handelns. Von den Eidechsen zum Menschen.
Aus dem Amerikanischen von Jürgen Schröder.
Berlin: Suhrkamp 2024. – 238 S.
- F 9008 **Wikelski, Martin:** The Internet of Animals. Was wir von der Schwarmintelligenz des Lebens lernen können.
München: Malik 2024. – 318 S.
- F 9009 **Bätzing, Werner:** Homo Destructor. Eine Mensch-Umwelt Geschichte.
Von der Entstehung des Menschen zur Zerstörung der Welt.
München: C.H. Beck 2023. – 463 S.
- F 9010 **Rushdie, Salman:** Knife. Gedanken nach einem Mordversuch.
Aus dem Englischen von Bernhard Robben.
München: Penguin 2024. – 254 S.
- F 9011 **Naters, Elke:** Alles ist gut, bis es das dann nicht mehr ist.
Über das Leben, die Liebe und das Sterben.
Berlin: Ullstein 2024. – 249 S. {G}
- F 9012 **Cooke, Lucy:** Bitch. Ein revolutionärer Blick auf Sex, Evolution und die Macht des Weiblichen im Tierreich.
Aus dem Englischen von Jorunn Wissman und Susanne Warmuth.
München: Piper 2024. – 429 S.
- F 9013 **Groebner, Valentin:** Gefühlskino. Die gute alte Zeit aus sicherer Entfernung.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 191 S.
- F 9014 **Möller, Melanie:** Der* ent_mündigte Lese:r. Für die Freiheit der Literatur.
Eine Streitschrift.

Berlin: Galiani 2024. – 236 S.

- F 9015 **Robeyns, Ingrid:** Warum Reichtum begrenzt werden muss.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 376 S.
- F 9016 **Grossman, David:** Frieden ist die einzige Option.
Aus dem Hebräischen von Anne Birkenhauer und Helene Seidler.
München: Hanser 2024. – 61 S. {G}
- F 9017 **Castello, Sebastian:** De haeticis an sint persecuendi – Von Ketzeren –
Traicté des heretiques. Synoptische Edition mit Kommentaren zu den
Textauszügen. Herausgegeben von Barbara Mahlmann-Bauer, Kilian Schindler,
Sonja Klimek, Daniela Kohler. Teilband I und Teilband II.
Basel: Schwabe 2024. Teil I – 575 S./Teil II – 1350 S. {G}
- F 9018 **Hohl, Ludwig.** Herausgegeben im Auftrag der Ludwig Hohl Stiftung von
Bettina Mosca-Rau/Magnus Wieland.
Berlin: Suhrkamp 2023.
Teil 1: Bericht über Artemis (Meine durch den Artemis Verlag geschaffene Lage)
Mit einem Nachwort von Sandro Zanetti. – 139 S.
Teil 2: Die vorletzte Station. Die Chronik Dingy. Ein Bericht.
Mit einem Nachwort von Ulrike Draesner. – 195 S.
Teil 3: Zehn Tage/Ein Bericht und
Bericht über einen inneren Aufenthalt (18. – 22. April 1941).
Mit einem Nachwort von Andreas Langenbacher. – 268 S. {G}
- F 9019 **Köller, Kathrin/Schautz, Irmela:** Queer gestreift. Alles über LGBTQA+.
München: Hanser 2022. – 283 S., s/w und farb. Abb.

Abteilung G: Helvetica, Basiliensia

- G 2841 **Münch, B:** Die Geschichte der Ehrenpromotion an der Universität
Basel 1823 – 2015.
Basel: Schwabe 2024. – 425 S.
- G 2842 **Overath, Angelika:** Engadinerinnen. Frauenleben in einem hohen Tal.
Zürich: Limmat 2024. – 195 S., s/w und farb. Abb.
- G 2843 **Blum, Roger:** Das Blatt der Patrioten. Geschichte der
« Basellandschaftlichen Zeitung »
Quellen und Forschungen zur Geschichte und Landeskunde des Kantons
Basel-Landschaft, Band 109

Liestal: Baselland 2024. – 436 S., s/w und farb. Abb.

- G 2844 **Mäder, Ueli:** Mein Bruder Marco. Eine Annäherung.
Zürich: Rotpunktverlag 2024. – 188 S.
- G 2845 **Graf, Peter:** Nachkriegskind. Geschichten auch der Nachkriegszeit.
Basel: Reinhardt 2024. – 206 S.
- G 2846 **Hafner, Urs:** Karl Bürkli. Der Sozialist vom Paradeplatz.
Basel: Echtzeit 2023. – 213 S.
- G 2847 **Meyer-Lustenberger, Karl:** Das Basler Münster und seine Glocken.
Basel: Reinhardt 2024. – 43 S. {G}
- G 2848 **Saudan, Victor:** Initiation in einer Landschaft. TRUZ – Zyklus.
Michelle Bulloch: Installation auf Internet/Marie Delorm: Tonaufnahmen/
Philippe Koerper: Komposition und Musik/Barbara Schnetzler: Fotografie.
Zürich: Edition Howeg 2024. – 87 S. {G}

Abteilung H: Handbibliothek

- H 493 **Duden Deutsches Universalwörterbuch.** Das grosse Bedeutungswörterbuch.
10., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage.
Herausgegeben von der Dudenredaktion.
Berlin: Dudenverlag 2023. – 2160 S.
- H 624e **Schmid, Ulrich:** Heimliche Herrscher. Faszination Insekten –
Spektakuläre Einblicke und Überlebensstrategien
Stuttgart: Kosmos 2023. – 207 S., s/w und farb. Abb.
- H 970 **Stadt – Geschichte – Basel.**
Basel: Christoph Merian Verlag 2024.
- Band 1: Auf dem langen Weg zur Stadt 50 000 v.Chr. – 800 n.Chr.
Lassau, G./Schwarz, P.-A. (Hg.) – 307 S., s/w und farb. Abb.
- Band 2: Eine Bischofsstadt zwischen Oberrhein und Jura 800 – 1273.
Sieber-Lehmann, C./ Schwarz, P.-A. (Hg.) – 329 S., s/w und farb.
- Band 3: Stadt in Verhandlung 1250 – 1530.
Burkart, L. (Hg.) – 335 S., s/w und farb. Abb.

Band 4: Aufbrüche, Krisen, Transformationen 1250 – 1790.
Burghartz, Susanna (Hg.) – 335 S., s/w und farb. Abb.

- H 266 **Die Schweiz in Zahlen.**
Statistisches Jahrbuch der Schweiz 2022/23. Annuaire statistique de la Suisse 2022/23.
Herausgegeben vom Bundesamt für Statistik. Publié par l'Office fédéral de la
statistique. With English supplement; con supplemento italiano.
Zürich: NZZ Libro 2024. 129. Jahrgang. – 412 S.

Abteilung K: Bildende Kunst, Musik, Theater, Lyrik, Dramatik

- K 4744 **«Du bist mir Kunst».** Der Briefwechsel Alma Mahler –
Walter Gropius 1910 – 1914.
Herausgegeben von Annemarie Jaeggi und Jörg Rothkamm.
Bearbeitet von Adriana Kapsreiter und Fabian Kurze.
Wien: Residenz 2023. – 779 S., s/w und farb. Abb.
- K 4745 **Knausgård, Karl Ove:** Der Wald und der Fluss.
Über Anselm Kiefer und seine Kunst.
München: Luchterhand 2023. – 179 S., s/w und farb. Abb.
- K 4746 **Bussmann, Rudolf:** Verheissenes Land. Gedichte.
Mit Zeichnungen von Stephanie Grob.
Luzern: edition bücherlese 2024. – 121 S., s/w illustriert.
- K 4747 **Rublack, Ulinka:** Dürer im Zeitalter der Wunder.
Kunst und Gesellschaft an der Schwelle zur globalen Welt.
Aus dem Englischen übersetzt von Nastasja S. Dresler.
Stuttgart: Klett-Cotta 2024. – 640 S., s/w und farb. Abb.
- K 4748 **Mumenthaler, Samuel:** Hot! Jazz als frühe Popkultur.
Basel: Zytglogge 202. – 325 S., s/w Abb.
- K 4749 **Alberto Giacometti.** Die Zeit vergeht zu schnell. Briefe an die Familie.
Herausgegeben von der Alberto Giacometti-Stiftung.
Bearbeitet, kommentiert und mit einer Einleitung von Casimiro Di Crescenzo.
Übersetzt von Annette Kopetzki.
Zürich: Scheidegger & Spiess 2024. – 276 S., s/w Abb.
- K 4750 **Lena Rafalczyk.** Ein Zögern zwischen den Gezeiten. Gedichte.

Herausgegeben und kommentiert von Kerstin Ott.
Wehr: Eigenverlag Kerstin Ott 2022. – 215 S. {G}

Abteilung M: Italienisch

- M 2206 **Avallone, Silvia:** Cuore nero.
Milano: Rizzoli 2024. – 347 p.
- M 2207 **Parrella, Valeria:** Piccoli miracoli e altri tradimenti.
Milano: Feltrinelli 2024. – 107 p.
- M 2208 **Robecchi, Alessandro:** Pesci piccoli.
Palermo: Sellerio 2024. – 436 p.
- M 2209 **Veladiano, Mariapia:** Il tempo è un dio breve.
Milano: Feltrinelli 2024. – 107 p.
- M 2210 **Manzini, Antonio:** Tutti i particolari in Cronaca.
Milano: Mandadori 2024. – 301 p.
- M 2211 **Murgia, Michela:** Tre ciotole. Rituali per un anno di crisi.
Milano: Mandadori 2024. – 301 p.
- M 2212 **Andina, Fabio:** Uscirne fuori.
Soveria: Rubbettino 2022. – 210 p.
- M 2213 **Giannone, Francesca:** La Portalettere.
Milano: Casa Editrice Nord 2023. – 411 p.
- M 2214 **Romano, Livio:** A pelo d`acqua.
Reggio Calabria: Les Flâneurs 2022. – 291 p.
- M 2215 **Agus, Milena:** Notte di vento che passa.
Milano: Mandadori 2024. – 178 p.
- M 2216 **Bianchini, Luca:** Il cuore è uno zingaro.
Milano: Mandadori 2024. – 225 p.
- M 2217 **Carofiglio, Gianrico:** L`orizzonte della notte.
Torino: Einaudi 2024. – 280 p.

- M 2218 **Petri, Romana:** Tutto su di noi.
Milano: Mandadori 2024. – 215 p.
- M 2219 **Murgia, Michela:** Ricordatemi come vi pare. In Memoria di me.
Milano: Mandadori 2024. – 322 p.
- M 2220 **Carlotto, Massimo:** Trudy.
Torino: Einaudi 2024. – 208 p.
- M 2221 **Vitali, Andrea:** Eredi piedivico e famiglia.
Torino: Einaudi 2024. – 175 p.

Abteilung N: Spanisch

- N 424 **Mendoza, Eduardo:** Tres enigmas para la Organización.
Barcelona: Seix Barral 2023. – 407 p.

Abteilung P: Geschichte, Biographien, Briefe, Memoiren

- P 4493 **Mackrell, Judith:** Frauen an der Front. Kriegsreporterinnen im Zweiten Weltkrieg.
Aus dem Englischen übersetzt von Sonja Hauser und Susanne Hornfleck.
Berlin: Insel 2023. – 541 S.
- P 4494 **Langereis, Sandra:** Erasmus. Biografie eines Freigeists.
Aus dem Niederländischen übersetzt von Bärbel Jänicke.
Berlin: Propyläen 2023. – 976 S.
- P 4495 **Lenger, Friedrich:** Der Preis der Welt. Eine Globalgeschichte des Kapitalismus.
München: C.H. Beck 2023. – 669 S.
- P 4496 **Finkelstein, Daniel:** Hitler, Stalin, meine Eltern und ich.
Eine unwahrscheinliche Überlebensgeschichte
Aus dem Englischen von Barbara Schaden.
Hamburg: Hoffmann und Campe 2024. – 511 S.
- P 4497 **Dangel-Pelloquin, Elsbeth/Honold, Alexander:** Hugo von Hofmannsthal.

Grenzenlose Verwandlung. Biographie.
Frankfurt: S. Fischer 2023. – 896 S.

- P 4498 **Mendel, Meron:** Über Israel reden. Eine deutsche Debatte.
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2023. – 215 S.
- P 4499 **Holz, Klaus/Haury, Thomas:** Antisemitismus gegen Israel.
Hamburg: Hamburger Edition 2021. – 416 S.
- P 4500 **Görtemaker, Manfred:** Rudolf Hess. Der Stellvertreter.
Eine Biographie.
München: C.H. Beck 2023. – 758 S.
- P 4501 **Sparr, Thomas:** «Ich will fortleben auch nach meinem Tod».
Die Biographie des Tagebuchs der Anne Frank.
Frankfurt: S. Fischer 2023. – 336 S.
- P 4502 **Abrams, Douglas:** Jane Goodall. Das Buch der Hoffnung.
Ins Deutsche übertragen von O`Brien und Jan Schönherr.
München: Goldmann 2021. – 271 S.
- P 4503 **Moritz, Verena/Leidinger, Hannes:** Lenin. Die Biographie.
Eine Neubewertung.
Salzburg: Residenz 2023. – 655 S.
- P 4504 **Münkler, Herfried:** Welt in Aufruhr. Die Ordnung der Mächte im 21. Jahrhundert.
Berlin: Rowohlt 2023. – 300 S.
- P 4505 **Rader, Olaf B.:** Kaiser Karl der Vierte. Das Beben der Welt.
Eine Biographie.
München: C.H. Beck 2023. – 543 S.
- P 4506 **Conrad, Sebastian:** Die Königin. Nofretetes globale Karriere.
Berlin: Proyläen 2024. – 376 S.
- P 4507 **Henneberg, Nicole:** Gabriele Tergit. Zur Freundschaft begabt.
Eine Biografie.
Frankfurt: Schöffling & Co.2024. – 393 S.
- P 4508 **MacIntyre, Ben:** Der Spion und der Verräter. Die spektakulärste
Geheimdienstgeschichte des Kalten Krieges.
Aus dem Englischen von Kathrin Bielfeldt und Jürgen Bürger.
Berlin: Insel 2023. – 475 S.
- P 4509 **Morris, Benny:** 1948 Der erste arabisch-israelische Krieg.

Herausgegeben von der Gesellschaft für kritische Bildung.
Aus dem Englischen übersetzt von Johannes Bruns und Peter Kathmann.
Berlin: Hentrich und Hentrich 2023. – 644 S.

- P 4510 **Brockschmidt, Annika:** Die Brandstifter. Wie Extremisten die Republikanische Partei übernahmen.
Berlin: Rowohlt 2024. – 365 S.
- P 4511 **Oksanen, Sofi:** Putins Krieg gegen die Frauen.
Aus dem Finnischen von Angela Plöger und Maximilian Murmann
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2024. – 323 S.
- P 4512 **Auster, Paul:** Bloodbath Nation. Mit Fotos von Spencer Ostrander.
Aus dem Englischen von Werner Schmitz.
Berlin: Rowohlt 2024. – 183 S.
- P 4513 **Chaussy, Ulrich:** Arthur Eichengrün. Der Mann, der alles erfinden konnte, nur nicht sich selbst.
Freiburg: Herder 2023. – 367 S.
- P 4514 **Creuzberger, Stefan:** Das Deutsch-Russische Jahrhundert. Geschichte einer besonderen Beziehung.
Berlin: Rowohlt 2022. – 670 S.
- P 4515 **Füchtenschnieder, Simon:** Meuterei im Paradies. Die Fahrt der Bounty und die globale Wirtschaft im 18. Jahrhundert.
Stuttgart: Klett-Cotta 2024. – 293 S.
- P 4516 **Koelemeijer, Judith:** Mit dem ganzen Herzen. Das furchtlose Leben der Etty Hillesum 1914 – 1943.
Aus dem Niederländischen von Simone Schroth.
München: C.H. Beck 2024. – 604 S.
- P 4517 **Meyer, Thomas:** Hannah Arendt. Die Biographie.
München: Piper 2023. – 520 S.
- P 4518 **Saviano, Roberto:** Falcone. Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki.
Berlin: Hanser 2024. – 541 S.
- P 4519 **Medicus, Thomas:** Klaus Mann. Ein Leben.
Berlin: Rowohlt 2024. – 539 S.
- P 4520 **Reinhardt, Volker:** Der nach den Sternen griff. Giardano Bruno.
Ein ketzerisches Leben.
München: C.H. Beck 2024. – 351 S.

- P 4521 **Steinfeld, Thomas:** Goethe. Portrait eines Lebens, Bild einer Zeit.
Berlin: Rowohlt 2024. – 781 S.
- P 4522 **Weissweiler, Eva:** Das Echo deiner Frage. Dora und Walter Benjamin.
Biographie einer Beziehung.
Hamburg: Hoffmann und Campe 2020. – 364 S.
- P 4523 **Menasse, Robert:** Die Welt von morgen. Ein souveränes demokratisches Europa –
und seine Feinde.
Berlin: Suhrkamp 2024. – 191 S.
- P 4524 **Kermani, Navid/Sznaider, Natan:** Israel. Eine Korrespondenz.
München: Hanser 2023. – 60 S.
- P 4525 **Glocker, Jürgen:** Honoré de Balzacs Unviversum oder:
Wie man einen Menschen liest.
Heidelberg: Morio 2024. – 241 S.

Abteilung R: Französisch

- R 1487 **Audoin-Rouzeau, Éloi:** Au-delà des linceuls.
Paris: Phébus 2023. – 357 p. {G}
- R 1488 **Bélem, Gaëlle:** Le fruit le plus rare ou la vie d'Edmond Albius.
Paris: Gallimard 2023. – 243 p. {G}
- R 1489 **Boley, Guy:** À ma sœur et unique.
Paris: Grasset 2023. – 457 p. {G}
- R 1490 **Lapouge, Gilles:** Les folies Koenigsmark.
Préface d'Eric-Emmanuel Schmitt.
Paris: Albin Michel 2023. – 376 p. {G}
- R 1491 **Lapouge, Gilles:** Je vous écris du Brésil.
Sur Proust, les abeilles et autre passions.
Préface d'Erik Orsenna.
Paris: Albin Michel 2023. – 441 p. {G}
- R 1492 **Larosière, Jacques de:** En finir avec le règne de l'illusion financière.
Pour une croissance réelle.

Paris: Odile Jacob 2022. – 138 p. {G}

- R 1493 **Toussaint, Jean-Philippe:** L`échiquier.
Paris: Les Éditions de minuit 2023. – 244 p. {G}
- R 1494 **Notin, Jean-Christophe:** Petit Louis.
Paris: Grasset 2024. – 457 p. {G}
- R 1495 **Corpataux, Matthieu:** Emma au jardin.
Chavannes-près-Renens: Empreintes 2023. – 97 p.
- R 1496 **Gindre, Jérémie:** Tombola.
Genève: Zoé 2023. – 171 p.
- R 1497 **Marchand, Maxence:** Timidité des cimes.
Lausanne: La Veilleuse 2023. – 73 p.
- R 1498 **Tâche, Pierre-Alain:** Changer d`air.
Chavannes-près-Renens: Empreintes 2023. – 79 p.
- R 1499 **Safonoff, Catherine:** La Fortune.
Genève: Zoé 2024. – 174 p.
- R 1500 **Kopp, Robert:** Le Paris des Goncourt.
Paris: Éditions Alexandrines 2023. – 158 p. {G}
- R 1501 **Cressely, Aurélien:** Par-delà l`oubli.
Paris: Gallimard 2023. – 159 p.
- R 1502 **Kern, Étienne:** Les envolés.
Paris: Gallimar 2021. – 157 p.

Abteilung V: Erzählprosa in deutscher Sprache

- V 533 **Shalev, Zeruya:** Nicht ich.
Aus dem Hebräischen von Anne Birkenhauer.
Berlin: berlin 2024. – 207 S.
- V 534 **Smirnoff, Karin:** Verderben/Nach Stieg Larsson.
Aus dem Schwedischen von Leena Flegler.

München: Heyne 2023. – 463 S. {G}

- V 535 **Köhlmeier, Michael:** Das Philosophenschiff.
Berlin: Hanser 2024. – 221 S.
- V 536 **Wodin, Natascha:** Der Fluss und das Meer. Erzählungen.
Hamburg: Rowohlt 2024. – 189 S.
- V 537 **Toller, Ernst:** Eine Jugend in Deutschland.
Herausgegeben und mit einem Nachwort von Ernst Piper.
Die Andere Bibliothek Band 469.
Berlin: Die Andere Bibliothek 2024. – 345 S.
- V 538 **Murakami, Haruki:** Die Stadt und ihre ungewisse Mauer.
Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe.
Köln: DuMont 2024. – 537 S.
- V 539 **Camilleri, Andrea:** Ein tiefer Blick in die Seele (*Il metodo Catalanotti*).
Commissario Montalbano geht den Dingen auf den Grund.
Übersetzung aus dem Italienischen von Rita Seuss und Walter Kögel.
Köln: Bastei Lübbe 2023. – 303 S.
- V 540 **Nunez, Sigrid:** Die Verletzlichen (*The Vulnerables*).
Aus dem Amerikanischen von Anette Gruber.
Berlin: Aufbau 2024. – 223 S.
- V 541 **Harris, Eve:** Die Hoffnung der Chani Kaufmann (*After the Wedding*).
Aus dem Englischen von Kathrin Bielfeldt.
Zürich: Diogenes 2024. – 511 S.
- V 542 **Piñeiro, Claudia:** Kathedralen (Catedrales).
Aus dem Spanischen von Peter Kultzen.
Zürich: Unionsverlag 2020. – 313 S.
- V 543 **Aoyama, Michiko:** Frau Komachi empfiehlt ein Buch.
Aus dem Japanischen von Sabine Mangold.
Hamburg: Kindler 2023. – 285 S.
- V 544 **Capus, Alex:** Das kleine Haus am Sonnenhang.
Berlin: Hanser 2024. – 158 S.
- V 545 **Thackeray, William Makepeace:** Jahrmarkt der Eitelkeit. Roman ohne Held.
(*Vanity Fair. A Novel without a Hero*)
Aus dem Englischen übersetzt von Hans-Christian Oeser.

Stuttgart: Reclam 2023. – 909 S.

- V 546 **Vermes, Timur:** Er ist wieder da.
Köln: Eichborn 2012. – 396 S.
- V 547 **Groff, Lauren:** Die weite Wildnis (*The Vaster Wilds*).
Aus dem Englischen Stefanie Jacobs.
Berlin: classen 2023. – 281 S.
- V 548 **Karunatilaka, Shehan:** Die sieben Monde des Maali Ameida (*The Seven Moons of Maali Almeida*).
Aus dem Englischen von Hannes Meyer.
Hamburg: Rowohlt 2023. – 189 S.
- V 549 **Roulet, Daniel de:** Die rote Mütze (*Le bonnet rouge*).
Aus dem Französischen von Hoffmann-Dartevelle, Maria.
Zürich: Limmat 2024. – 168 S.
- V 550 **Pollatschek, Nele:** Kleine Probleme.
Berlin: Galiani 2023. – 281 S.
- V 551 **Sapienza, Goliarda:** Die Kunst der Freude (*L'arte della gioia*).
Aus dem Italienischen von Esther Hansen und Constanze Neumann.
Mit einem Vorwort von Antonia Baum.
Berlin: Aufbau 2022. – 735 S.
- V 552 **Han Kang:** Griechisch Stunden.
Aus dem Südkoreanischen von Ki-Hyang Lee.
Berlin: Aufbau 2024. – 204 S.
- V 553 **Bielmann, David:** Angelina. Verlorene Familie.
Basel: Zytglogge 2023. – 249 S.
- V 554 **Fürstenberg, Paula:** Weltalltage.
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2024. – 312 S.
- V 555 **Jerofejew, Viktor:** Der grosse Gopnik.
Aufzeichnungen über das lebende und das tote Russland.
Aus dem Russischen von Beate Rausch.
Berlin: Matthes & Seitz 2023. – 614 S.
- V 556 **Johnson, Josephine W.:** Die November Schwestern (*Now In November*).
Aus dem Amerikanischen von Bettina Abarbanell.
Berlin: Aufbau 2023. – 222 S.

- V 557 **Kiyak, Mely:** Herr Kiyak dachte, jetzt fängt der schöne Teil des Lebens an.
Berlin: Hanser 2024. – 221 S.
- V 558 **O'Farrell, Maggie:** Hier muss es sein (*This must be the Place*).
Aus dem Englischen von Kathrin Razum.
München: Piper 2024. – 540 S.
- V 559 **Roig, Montserrat:** Die Frauen von Café Núria.
Die Barcelona-Trilogie.
Aus dem Katalanischen von Ursula Bachhausen und Kirsten Brandt.
München: Antje Kunstmann 2024. – 218 S.
- V 560 **Vierzehn Tage** (*Fourteen Days*). Ein Gemeinschaftsroman.
Herausgegeben von Atwood, Margret und Preston, Douglas.
Aus dem Amerikanischen übersetzt.
München: dtv 2024. – 476 S.
- V 561 **Fang Fang:** Glänzende Aussicht.
Aus dem Chinesischen von Michael Kahn-Ackermann.
Hamburg: Hoffmann und Campe 2024. – 173 S.
- V 562 **Kirchhoff, Bodo:** Seit er sein Leben mit einem Tier teilt.
München: dtv 2024. – 384 S.
- V 563 **Noll, Ingrid:** Gruss aus der Küche.
Zürich: Diogenes 2024. – 303 S.
- V 564 **Oliver, Diane:** Nachbarn (*Neighbors and other Stories*).
Aus dem Amerikanischen von Brigitte Jakobeit und Volker Oldenburg.
Mit einem Nachwort von Tayari Jones.
Berlin: Aufbau 2024. – 301 S.
- V 565 **Schmid, Alice:** Die hängende Säge.
Zürich: Atlantis 2024. – 168 S.
- V 566 **Widmer, Urs:** Wild Herbeigesehtes. Frühe Erzählungen.
Zürich: Diogenes 2024. – 333 S.
- V 567 **Ani, Friedrich:** Lichtjahre im Dunkel.
Berlin: Suhrkamp 2024. – 445 S.
- V 568 **Daanje, Anjet:** Der erinnerte Soldat.
Aus dem Niederländischen von Ulrich Faure.

Berlin: Friedenauer Press 2024. – 820 S.

- V 569 **Lafon, Marie-Hélène:** Die Quellen (*Les sources*).
Aus dem Französischen von Andrea Spingler.
Zürich: Atlantis 2024. – 117 S.
- V 570 **García Márquez, Gabriel:** Wir sehen uns im August.
Aus dem Spanischen von Dagmar Ploetz.
Köln: Kiepenheuer & Witsch 2024. – 140 S.
- V 571 **Holliger, Lukas:** 1983. Verfluchte Hitze.
Zürich: Rotpunkt 2024. – 214 S.
- V 572 **Wolff, Iris:** Lichtungen.
Stuttgart: Klett-Cotta 2024. – 253 S.
- V 573 **Koneffke, Jan:** Im Schatten zweier Sommer.
Romanbiographie Joseph Roth
Berlin: Galiani 2024. – 296 S.
- V 574 **Schriber, Margrit:** Maria Antonia Räss – die Stickerin.
Zürich: bilgerverlag 2024. – 230 S.
- V 575 **Hjorth, Vigdis:** Ein falsches Wort.
Aus dem Norwegischen von Gabriele Haefs.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 396 S.
- V 576 **Vallejo, Irene:** Elyssa. Königin von Kathargo.
Zürich: Diogenes 2024. – 317 S.
- V 577 **Schickele, René:** Meine Freundin Lo. Eine Geschichte aus Paris.
Mit einem Nachwort und einem Fundstück versehen von Albert M. Debrunner.
Wädenswil am Zürichsee: Nimbus 2024. – 143 S.
- V 578 **Godwin, William:** Die Abenteuer des Caleb Williams (*The Adventures of Caleb Willimas*). Mit einem Nachwort von Mary Shelley.
Aus dem Englischen neu übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann.
Göttingen: Steidl 2023. – 477 S.
- V 579 **Jügler, Matthias:** Maifliegenzeit.
München: Penguin 2024. – 153 S.
- V 580 **Keegan, Claire:** Reichlich spät (*So Late in the Day*).
Aus dem Englischen von Hans-Christian Oeser.
Göttingen: Steidl 2024. – 55 S.

- V 581 **Leitner, Maria:** Hotel Amerika.
Mit einem Nachwort von Katharina Prager.
Ditzingen: Reclam 2024. – 254 S.
- V 582 **Othmann, Ronya:** Vierundsiebzig.
Hamburg: Rowohlt 2024. – 507 S.
- V 583 **Walker, Martin:** Im Château (*A Chateau under siege*).
Der sechzente Fall für Bruno, Chef de police.
Aus dem Englischen von Michael Windgassen.
Zürich: Diogenes 2024. – 377 S.
- V 584 **Poláček, Karel:** Die Bezirksstadt.
Aus dem Tschechischen übersetzt und herausgegeben von Antonín Brousek.
Ditzingen: Reclam 2018. – 254 S.
- V 585 **Olonetzky, Nadine:** Wo geht das Licht hin, wenn der Tag vergangen ist.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 446 S. {G}
- V 586 **Zimmermann Matthias/Schippling, Kristina:** Intoxikation.
Chemie der Illusionen.
Berlin: Kulturverlag Kadmos 2024. – 334 S. {G}
- V 587 **Zimmermann Matthias A.K.:** Kryonium.
Mit einem Nachwort von Stephan Günzel.
Berlin: Kulturverlag Kadmos 2019. – 324 S. {G}
- V 588 **Iczkovits, Yaniv:** Fannys Rache. Die Vergeltung der Mende Speismann
durch die Hand ihrer Schwester.
Aus dem Hebräischen von Markus Lemke.
Zürich: Unionsverlag 2024. – 604 S.
- V 589 **Allende, Isabel:** Der Wind kennt meinen Namen.
Aus dem Spanischen von Svenja Becker.
Berlin: Suhrkamp 2024. – 335 S.
- V 590 **Everett, Percival:** James (*James*).
Aus dem Englischen von Nikolaus Stingl.
Berlin: Hanser 2024. – 329 S.
- V 591 **Gardam, Jane:** Gute Ratschläge (*The Queen of the Tambourine*).
Aus dem Englischen von Monika Baark.
Berlin: Hanser 2024. – 316 S.

- V 592 **Hartmann, Lukas:** Martha und die Ihren.
Zürich: Diogenes 2024. – 295 S.
- V 593 **Strout, Elizabeth:** Am Meer (*Lucy by the Sea*).
Aus dem Englischen von Kathrin Razum.
München: Piper 2024. – 540 S.
- V 594 **Heidenreich, Elke:** Altern.
Berlin: Hanser 2024. – 110 S.
- V 595 **Boyle, Coraghessan T.:** I Walk Between the Raindrops. Stories.
Aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren und Anette Grube.
Berlin: Hanser 2024. – 269 S.
- V 596 **Flaubert, Gustave:** Memoiren eines Irren (*Memoires d'un fou*).
Herausgegeben und übersetzt von Elisabeth Edl.
Mit einem Nachwort von Wolfgang Matz.
Berlin: Hanser 2021. – 239 S.
- V 597 **Salm, Rebekka:** Wie der Hase läuft.
Olten: Knapp 2024. – 195 S.
- V 598 **Schoeters, Gaea:** Trophäe.
Aus dem Niederländischen von Lisa Mensing.
Wien: Zsolnay 2024. – 252 S.
- V 599 **Twardoch, Szczepan:** Kälte.
Aus dem Polnischen von Olaf Kühnl.
Berlin: Rowohlt 2024. – 427 S.
- V 600 **Leon, Donna:** Feuerprobe (*A Refiner's Fire*).
Commissario Brunettis dreiunddreissigster Fall.
Aus dem amerikanischen Englischen von Werner Schmitz.
Zürich: Diogenes 2024. – 327 S.
- V 601 **Arlt, Judith:** Handschlag der Tide – summa terrestris.
Weinheim: Achter 2023. – 152 S. {G}
- V 602 **Roth, Fabian K.:** Ghostnet. Die letzte Stadt.
Basel: im Selbstverlag 2024. – 251 S. {G}
- V 603 **Keller, Verena Regina:** Eine Nacht im Chalet Fermate ohne Whisky.
Abschied vom Refugium in Feutersoey.

Gstaad: Müller Medien 2023. – 140 S. {G}

- V 604 **Knoll, Beat:** Mauro geht.
Neuss: Skript 2024. – 202 S. {G}
- V 605 **Speidel, Jutta:** Amaryllis.
München: Langen Müller 2024. – 263 S.
- V 606 **Teige, Trude:** Als Grossmutter im Regen tanzte.
Aus dem Norwegischen von Günther Frauenlob.
Frankfurt: S. Fischer 2023. – 380 S.
- V 607 **Teige, Trude:** Und Grossvater atmete mit den Wellen.
Aus dem Norwegischen von Günther Frauenlob.
Frankfurt: S. Fischer 2024. – 414 S.
- V 608 **Tóibín, Colm:** Long Island (*Long Island*).
Aus dem Englischen von Giovanni und Ditte Bandini.
Berlin: Hanser 2024. – 315 S.
- V 609 **Ernaux, Annie:** Eine Leidenschaft (*Passion simple*).
Aus dem Französischen von Sonja Fink.
Berlin: Suhkamp 2024. – 70 S.
- V 610 **Salvioni, Beatrice:** Malnata (*La Malnata*).
Aus dem Italienischen von Anja Nattefort.
München: Penguin 2024. – 269 S.
- V 611 **Vargas, Fred:** Jenseits des Grabes (*Sur la dalle*).
Aus dem Französischen von Claudia Marquardt.
München: Limes 2024. – 526 S.
- V 612 **Wahl, Caroline:** Windstärke 17.
Köln: DuMont 2024. – 523 S.

Abteilung Y: Englisch

- Y 1025 **Hindle, Tom:** Murder on Lake Garda.
London: Century 2023. – 370 p.
- Y 1026 **Keegan, Claire:** Walk the Blue Fields.

London: Faber & Faber 2008. – 183 p.

- Y 1027 **Alderman, Naomi:** The Future.
London: 4th Estate 2023. – 417 p.
- Y 1028 **Brooks, Geraldine:** Horse.
London: Abacus 2022. – 401 p.
- Y 1029 **Footman, Hanako:** Mongrel.
London: Footnote 2024. – 341 p.
- Y 1030 **Fourteen Days.** A literary project of the authors guild of America.
Edited by Margaret Atwood and Douglas Preston.
London: Chatto & Windus 2024. – 363 p.
- Y 1031 **Lethem, Jonathan:** Brooklyn Crime Novel.
London: Atlantic 2023. – 373 p.
- Y 1032 **Matar, Hisham:** My Friends.
London: Viking 2024. – 373 p.
- Y 1033 **Nunez, Sigrid:** The Vulnerables.
London: Virago 2023. – 242 p.
- Y 1034 **Finn, A. J.:** End of Story.
London: Hemlock 2024. – 405 p.
- Y 1035 **Henríquez, Christina:** The great Divide.
New York: HarperCollins 2024. – 321 p.
- Y 1036 **Umrigar, Thrity:** The Museum of Failures.
London: Swift 2024. – 358 p.
- Y 1037 **McDermott, Alice:** Absolution.
London: Bloomsbury 2023. – 352 p.
- Y 1038 **Phillips, Jayne Anne:** Night Watch.
New York: Alfred A. Knopf 2023. – 275 p.
- Y 1039 **Rushdie, Salman:** Knife. Meditations after an attempted Murder.
New York: Random House 2024. – 209 p.
- Y 1040 **Everett, Percival:** James.
London: Mantle 2024. – 302 p.
- Y 1041 **Groff, Lauren:** The Vaster Wilds.
New York: Riverhead Books 2023. – 256 p.

- Y 1042 **Hughes, Caoilinn:** The Alternatives.
New York: Riverhead Books 2024. – 256 p.
- Y 1043 **Ibeh, Chukwuebuka:** Blessings.
London: Viking 2024. – 247 p.
- Y 1044 **Maupin, Armistead:** Mona of the Manor.
London: doubleday 2024. – 235 p.
- Y 1045 **Mukherjee, Neel:** Choice.
London: Atlantic 2024. – 311 p.
- Y 1046 **Obrecht, Téa:** The morningside.
New York: Random House 2024. – 287 p.
- Y 1047 **Henkel, Calla:** Scrap.
London: Hodder & Stoughton 2024. – 305 p.
- Y 1048 **De Tores, Francesca:** Saltblood.
London: Bloomsbury 2024. – 344 p.
- Y 1049 **French, Tana:** The Hunter.
London: Viking 2023. – 409 p.
- Y 1050 **July, Miranda:** All Fours.
New York: Riverhead Books 2024. – 326 p.
- Y 1051 **Murrin, Alan:** The Coast Road.
London: Bloomsbury 2024. – 310 p.
- Y 1052 **Oates, Joyce Carol:** Butcher.
New York: Alfred A. Knopf 2024. – 331 p.
- Y 1053 **O'Hagan, Andrew:** Caledonia Road.
London: Faber & Faber 2024. – 641 p.
- Y 1054 **Thomas, Scarlett:** The Sleepwalkers.
London: Simon & Schuster 2024. – 289 p.
- Y 1055 **Tóibín, Colm:** Long Island.
Dublin: Picador 2024. – 287 p.
- Y 1056 **Jennings, Karen:** Crooked seeds.
London: Hogarth 2024. – 219 p.
- Y 1057 **Cusk, Rachel:** Parade.
London: Faber & Faber 2024. – 198 p.

Y 1058 **Slater, Sofia:** The Serpent Dance.
London: Swift 2024. – 235 p.

Y 1059 **Wen, Lai:** Tiananmen Square.
London: Swift 2024. – 521 p.